

Zelebrant:	Domkapitular Msgr. Markus Bosbach	Kantor: Oliver Sperling	Orgel: Gregor Loers
Zum Einzug:	Orgel „Ich bin getauft und Gott geweiht“		GL 491, 1+2
Kyrie:	XVII. Choralmesse „Adventus et Quadragesimae“		GL 117
Gloria:	---		
Graduale/Antwortpsalm:	„Hört auf die Stimme des Herrn Verse: Kantor (MK S. 120)“		GL 53, 1
Halleluja/Ruf vor dem Evangelium:	„Lob dir, Christus“ Vers: Kantor (Text: Vers MK S.121)		GL 176,5
Nach dem Evangelium:	„Lob dir, Christus“ Kantor - Alle		GL 176,5
Credo:	III. Vat. gregorianisch		GL 122
Intonation:	III		
Offertorium:	„Ich steh vor dir mit leeren Händen, Herr“		GL 422
Sanctus/Benedictus:	XVII. Choralmesse „Adventus et Quadragesimae“		GL 118
Zum Abschluss des Hochgebetes:	---		
Agnus Dei:	XVII. Choralmesse „Adventus et Quadragesimae“		GL 119
Zur Kommunionausteilung:	Orgel		
Dankesanglied:	„Herr, deine Güte ist unbegrenzt“		GL 427,1+2
Segensgebet:			GL 17, 4
Ite missa est:	deutsch		
Nach dem Segen:	„Maria, breit den Mantel aus“		GL 849, 1+3
Zum Auszug:	Orgel		
Verteiler	Dompropst Domdechant Domzeremoniar Domdiakon Domorganist Domsakristei Domradio Zelebrant	Bemerkungen:	